



Forum ouvert :
QUELS PROJETS COMMUNS IMAGINER
POUR L'EEDD EN NORMANDIE ?

RECUEIL DES
RAPPORTS DE DISCUSSION

Rencontres organisées par :



Soutenu par :

Avec la complicité matérielle et gustative de :



Rapport n°	Sujet	Nom de la personne qui a initié le sujet	Pages
1	LA LOI NÔtre NOUVEAUX TERRITOIRES, NOUVEAUX INTERLOCUTEURS, COMMENT ASSURER LE FINANCEMENT DE L'EEDD ?...	Sophie CHAUSSI	6
2	L'ART COMME PORTE D'ENTRÉE EMOTIONNELLE A L EEDD	Jeanne DUCANGE	7
3	OUTILS NUMERIQUES DANS LA NATURE	Anne-Marie BERTRAND	8
4	MUTUALISATION DES OUTILS PÉDAGOGIQUES	Sylvie FUSIL	10
5	OFFRE DE FORMATION EN EEDD	Mélanie COSQUER	11
6	CONSTRUCTION DE PROJETS EUROPEENNS À L'ÉTRANGER	Évelyne RAMON	13
7	LIMITES DES COMPETENCES DES EDUCATEURS À L'ENVIRONNEMENT	Claire PERRIN	15
8	EEDD, LIVRES JEUNESSE ET AUTRES SUPPORTS DE MÉDIATION	Bertille LEROUX	17
9	SENSIBILISATION À LA NATURE EN VILLE	Jean-Pierre FRODELLO	19
10	QUELLES RELATIONS AVEC LES COLLECTIVITES AUTRES QUE LES SUBVENTIONS ? QUELLES FORMES DE PARTENARIATS ET AUTRES PISTES DE FINANCEMENT ?	Marie-Noëlle DROUET Julie ROUSINAUD	20
11	SANTE / ENVIRONNEMENT ET LOGEMENT	Sandrine CORRE	22

Rapport n°	Sujet	Nom de la personne qui a initié le sujet	Pages
12	L'EEDD : QUI LA FINANCE QUEL EST SON INTÉRÊT ?	Jean-Claude GUILLEMET	23
13	QUELLES ACTIONS DANS LES LYCÉES ?	Joël OUF	25
14	EEDD FAÇON DE VIVRE OU OBJECTIF DE TRAVAIL ?	William PAESEN	26
15	COMMENT FAIRE RÉSEAU MALGRÉ LES DISTANCES ?	Anne PLANCHOT-KERMORVAN	27
16	EEDD ET SPORT DE NATURE : QUELLES ACTIONS ?	Emmanuelle PRUNEAUD	29
17	EE ET HANDICAP	Aline SOLLAS	31
18	EEDD POUR SORTIR DE L'ENTRE SOI	Véronique DESFEUX	32
19	COMMENT MOBILISER AUTOUR DES SCIENCES PARTICIPATIVES ?	Nicole LECONTE	34
20	MUTUALISER ET S'ORGANISER POUR DIMINUER LES COÛTS	Raphaëlle BIROT	36
21	COMMENT COMMUNIQUER ET VALORISER L'EEDD ?	Raphaëlle CHARDON	38
22	ALIMENTATION DURABLE	Esther	40

Rapport n°	Sujet	Nom de la personne qui a initié le sujet	Pages
23	INTEGRER L'EEDD DANS LE TOURISME ET LA CULTURE	Clémentine CALAIS	41
24	EEDD DANS LES FORMATIONS BAFA-BAFD	Albert LE MONNIER	43
25	COMMENT TOUCHER UN PUBLIC NON AVERTI LORS D'UN EVENEMENT ?	Sophie PRONOST	44
26	CHANGEMENT DE COMPORTEMENT ET/OU CHANGEMENT SOCIETAL	Nolwenn LEOSTIC, Julie, Frédérique	45
27	EVALUATION DES PROGRAMMES ET POLITIQUES PUBLIQUES D'EEDD	Stéphane TALEB-TRANCHARD	47
28	L'EEDD INDISPENSABLE À LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE : COMMENT CONVAINCRE DU CITOYEN AU DECIDEUR	Sophie CHAUSSI	48
29	CULTURE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE	Thierry BAZIN	50
30	ÉDUCATION À LA NATURE	François LENORMAND	51

Rapport de Discussion

N°1

Sujet : loi NOTRe nouveaux territoires, nouveaux interlocuteurs, comment assurer le financement de l'EEDD?

Initiateur du sujet : Sophie CHAUSSI

Participants à la discussion :

Joël (CPIE VDO), Margot (Normandie Equitable), Gérard (CARDERE), Daniel (CARDERE), Jérôme (ALEGRA), Lucie (CIER)

Discussions – Éléments importants :

Axé sur les nouveaux EPCI (élargissement / proximité ? / nouveaux moyens ?/ nouveaux élus / quelles compétences ?)

Changement des contacts : comment les identifier ? Comment leur parler de l'EEDD ?

Notre discours commun :

Au niveau régional, un travail a déjà été fait par le GRAINE avec le Groupe de travail politique mis en place début 2016. une note d'intentions a été produite.

Il est important de se faire connaître, d'être pro-actifs dans les semaines et mois qui viennent puisque la mise en place de l'organisation des EPCI va se faire et être porteuse de projets sur ces nouveaux territoires qui devraient prendre en compte l'EEDD.

Comment l'adapter aux réalités locales ? Comment soutenir les structures locales : **créer une méthodologie partagée pour qu'elles puissent argumenter devant les élus et agents.**

Le DLA collectif pourrait favoriser ces démarches de méthodologie.

Rapport de Discussion

N°2

Sujet : l'Art comme porte d'entrée émotionnelle à l'EEDD

Initiateur du sujet : Jeanne DUCANGE

Participants à la discussion :

Valérie Bourriane, Julie Bernard, Béatrice Gillot, Vincent St James, Thierry Bazin, Magali Zucchet, Elise Dartoyre, Quentin Brandi-Caudron, Quentin Boisgontier, Marion Lefoye

Discussions – Éléments importants :

Tour de présentation des participants

Présentation du sujet :

L'émotion est d'abord intérieure avant d'être visible, partagée, mise en action...

Faire l'inventaire des initiatives et des expériences Art et EEDD en Normandie

Animation sensible; musique verte, land art, conte, Kamishibai, dessin... (forêt comme porte de l'imaginaire)

Artistes utilisant des matériaux jetés, utilisation, transformation de la matière

L'art pour interpeller, choquer, interroger, faire rire les adultes et enfants

Œuvre d'art : l'intention est de communiquer un message

Il y a des passerelles entre EEDD, structures, artistes, musées, œuvres

Utiliser l'art pour parler de nature

Mais qu'est ce qu'une œuvre d'art?

Pour quel public?

Festival, films, recycl'art, roulotte pédagogique

EEDD comme porte d'entrée émotionnelle vers l'art (ça marche dans les 2 sens!)

L'art partisan délivre un message, l'art est l'expression d'une émotion

L'art est une des portes d'entrée mais pas la seule

L'art a besoin d'animateurs pour faire le lien avec l'EEDD

La vision extérieure amène au questionnement intérieur

La réponse est dans la question, l'art est bien une porte d'entrée vers l'Éducation à l'Environnement et au Développement Durable.

Rapport DE DISCUSSION

N°3

Sujet : Outils numériques dans la nature : quels intérêts? Quelles limites?

Initiateur du sujet : Anne-Marie BERTRAND

Participants à la discussion :

Jean-Pierre Paucy (PNR Perche), Robert Dugelay (Hydroscope), Elodie Terry (CFPPA de sées), Aline Soulas (PNRBSN), F. Lenormand (réseau des CPN), Franck Ginisty (les hommes fourmillent), Mathieu Dany (Maison de la forêt - Métropole Rouen)

Discussions – Éléments importants :

Des intérêts d'une part comme support pour l'éducateur à la nature et d'autre part comme moyen pour le public d'être autonome dans sa découverte.

Des intérêts :

L'outil numérique vient en complément des autres outils. Il apporte un plus : une vidéo peut montrer ce que l'on ne peut pas voir sur le terrain et rendre concrets une explication, un discours. Exemple de la métamorphose de la libellule, le vol au ralenti des chauve-souris... L'outil rend plus facile la compréhension.

Quand il permet de capter un public nouveau qui ne serait peut-être pas sorti dans la nature : exemple des sentiers numériques, des visites en réalité augmentée...

Quand il permet au public (jeunes) de transmettre leurs découvertes en créant leur vidéo, jeux, quizz ... pour l'exposition en réalité augmentée.

Quand il aide à développer ses sens, (écoute des chants d'oiseaux, observation des amphibiens...)

Quand il permet d'apporter une connaissance sur une espèce inattendue, un sujet non intégré au départ dans l'animation (on entend un pipit farlouse et l'outil numérique permet de le voir.

Mais des limites :

Un usage important/excessif peut empêcher une réelle connexion avec l'environnement naturel.

Contradiction possible entre vouloir déconnecter les enfants/les jeunes des écrans pour qu'ils aillent dans la nature et les reconnecter quand ils y sont.

Quand la gestion de la création de vidéos par exemple prend trop de temps au détriment de la découverte.

Attention au côté gadget et spectaculaire de l'outil.

Limite écologique : coût énergétique et durée de vie du matériel (fragilité, ...)

Limite économique (coût)

Limite sociale : une tranche d'âge a moins accès à ces nouveaux outils

Limite technique : attention à l'accès réseau internet sur le terrain

Des moyens intéressants pour créer des outils numériques adaptés à nos besoins :

Se rapprocher des Espace Publics numériques (EPN) et des FABLAB : ce sont des lieux de mutualisation des compétences; des communautés numériques du libre ont des valeurs proches (partage, non profit) et pourraient être intéressées par nos projets. Ne pas hésiter à réseauter à l'extérieur de nos réseaux d'origine.

RAPPORT DE DISCUSSION

N°4

Sujet : Mutualisation des outils pédagogiques

Initiateur du sujet : Sylvie FUSIL

Participants à la discussion :

Sophie Lecuit, Alexandra Carayou, Mathieu Nezou, Céline Gardie, Solveig Bernard, Clémentine Calais, Catherine Larinier

Discussions – Éléments importants :

Propositions :

A court terme : création d'un groupe de travail piloté par l'ARE Normandie.

Participants actuels: l'ARE, le CPIE Vallée de l'Orne ; un appel sera fait au sein du GRAINE.

Objectifs opérationnels :

Lister les structures qui conçoivent des outils et celles qui les mettent à disposition.

Réfléchir à 1 questionnaire pour recenser les outils existants et les souhaits pour la diffusion.

Travailler sur un outil d'évaluation et susciter un langage commun.

A long terme, dans le cadre d'un plan d'actions régional :

*Création d'une plate forme numérique régionale sur les outils existants dans toute la nouvelle région (avec un travail sur les critères de recensement : différencier les outils en fonction des publics, repérer un référent par outil...)

*Mettre en place un maillage du territoire avec des points relais en charge de la diffusion, de l'animation et/ou de la formation autour des outils.

RAPPORT DE DISCUSSION

N°5

Sujet : L'offre de formation en éducation à l'environnement

Initiateur du sujet : Mélanie COSQUER

Participants à la discussion :

A.S. Grandin, Frédérique Debersee, N. Leostic, L.Lemasson

Discussions – Éléments importants :

Deux axes de formation : Recherche de formation et proposition de formation

1. Recherche de formation :

Rendre visible sur le territoire Normandie, les acteurs qui proposent des formations.

Idées d'actions : Créer un catalogue regroupant les offres de formations par public, par thématique, par localisation et par type de formation (qualifiante ou non). Mise en ligne du catalogue sur le site internet du Graine. Nécessité de compiler de manière exhaustive et régulière l'offre.

2. Proposition et diffusion de formation :

Former qui ?

Les cibles : - élus et décideurs - Éducateurs (enseignants, animateur jeunesse et sport, animateurs vacataires genre TAP,...) - Entreprises - Collectivités via CNFPT

Former comment ?

Formation + accompagnement

Exemples de formations auprès des entreprises et autres :

*Collectif Éduquer à la nature : « Renaturons » Former par l'action : Biodiversité

*Agenda 21 : DD dans une démarche globale

*Regroupement d'entreprises (MIRIADE et GRANDDE)

*Inscrire l'EEDD au plan de formation du CNFPT, dans les chambres des métiers

*Démarche territoriale et énergie climat ALEC 27

*Démarche E3D auprès des collèges et lycées

Actions proposées : - Recenser les formations variées en ciblant les thématiques

Organiser un plan de communication (tableau)

Cibler des domaines d'activités pour identifier un besoin commun (par rapport aux entreprises, collectivités)

Qui forme? Quelle reconnaissance?

Quelle reconnaissance, quelles qualifications pour les formateurs associatifs?

RAPPORT DE DISCUSSION

N°6

Sujet : La construction de projets européens avec l'étranger

Initiateur du sujet : Evelyne RAMON

Participants à la discussion :

Anne Planchot-Kermorvant (GRAINE), Genièvre François (CRESS), Magali Zucchet (CPIE 14), Isabelle Raimbourg (CREE de Chambray), Raphaëlle Birot (éco-domaine du Londel)

Discussions – Éléments importants :

Constats

Manne financière importante

Administratif très lourd

Trésorerie importante à avoir

20% d'autofinancement à trouver (différents selon les programmes)

Environ 1 an de travail avant le dépôt du dossier

Après 2020 : travail encore possible avec l'Angleterre ?

Projets européens peuvent permettre de donner une visibilité plus importante et d'ouvrir de nouveaux partenariats et de nouvelles pistes de travail

*Interreg : volet environnemental très restrictif et cadre flou

*LEADER : territoires couverts entièrement en BN mais pas en HN - cadre précis (fiches actions en fonction des territoires) - pas d'actions possibles vers le scolaire

*ERASMUS + : Projets autour de la mobilité - Autres objectifs à vérifier - Financement au forfait (80% versés au début mais sommes peu importantes)

Ressources existantes

Création d'un guide par la CRESS pour les acteurs culturels sur les financements européens en BN.

Le CREAN & la Région sont des structures ressources.

Dans l'Orne, le crédit mutuel peut apporter de la trésorerie pour démarrer les projets LEADER (vérifier les conditions).

Bourses Closer permettent de financer le démarrage d'un projet européen partenarial (Région ou Europe? Encore existant?) .

Pistes d'actions à mettre en œuvre

Mieux connaître les sous-mesures du FEADER.

Rédaction d'un guide recensant les aides européennes accessibles pour des projets d'éducation à l'environnement et au développement durable, pour les associations, dans le cadre d'un DLA sectorisé.

Organiser un temps d'échanges recensant les expériences, les problématiques et les ressources.

Se former.

Voir avec le crédit mutuel pour dupliquer l'action mise en place dans l'Orne.

Choisir un porteur de projet ayant l'assise financière nécessaire (organisme public).

Mettre en place un fonds de trésorerie mutualisé entre associations (déjà existant en Ile de France : réseau ACTIF).

RAPPORT DE DISCUSSION

N°7

Sujet : Les limites des compétences des éducateurs à l'environnement

Initiateur du sujet : Claire PERRIN

Participants à la discussion :

Lucile Morin, Céline Huqueleux, Raphaëlle Birot, William Paeser, Sophie Pronost, Esther Demaegot

Discussions – Éléments importants :

- Question de la multi-compétence et de la polyvalence en tant qu'éducateur à l'environnement (éducation à l'environnement et éducation au DD : 2 métiers différents ?)
- Problème de niveau de connaissances de l'éducation à l'environnement (EE)
- Question de la formation : quels contenus dans les formations ?
- Solution possible :
 - *Pour de nouvelles thématiques, se faire accompagner d'un spécialiste
 - *Utilisation du réseau pour trouver/créer des formations spécifiques
 - *Préparer en autonomie ses sujets, ses animations à l'aide des informations disponibles (internet...) mais risque d'erreurs
 - *Répartir les compétences (avec d'autres acteurs)
 - mais auto-formation = gage de motivation
- Importance de connaître pour transmettre
- Être sûr de ce qu'on dit mais pour répondre à certaines questions, faire la recherche avec le public, l'inviter à chercher par lui-même, donner les moyens pour trouver les réponses.
- l'EE, est-ce aussi éduquer au savoir-vivre ?
- Le niveau du public : quelles limites ?
 - *Anticiper les formations face à un public plus averti
- Question de l'expertise et de l'identité de la structure, quel positionnement ? Quelle influence sur les compétences à acquérir ?

- Question morale : limites, où placer les convictions personnelles et les objectifs, les valeurs de la structure ?
- Manque de formation à la pédagogie : comment intéresser un groupe ? Comment s'adapter au public ?

RAPPORT DE DISCUSSION

N°8

Sujet : EEDD et livres jeunesse, ou autres supports de communication médiation

Initiateur du sujet : Bertille LEROUX

Participants à la discussion :

Aurélie Briant, Véronique Desfeux, Sabine Michaux et Antoine Salmon

Discussions – Éléments importants :

Le livre reste un outil important pour parler de l'EEDD. Avec un double rôle : développer l'imaginaire et apporter des connaissances scientifiques et d'enrichissement personnel.

Cependant, tout le monde ne l'utilise pas. Mais ceux qui le font se confrontent à certains soucis.

Les limites :

- public non captif, les adultes sont les prescripteurs et les « influenceurs ». L'influence peut être un peu forte.

- public exclusivement jeunesse : il faut essayer de s'adresser à tous les publics.

- livres souvent imprimés à l'étranger : essayer d'aller vers un made in France, recyclage selon le cycle de vie du livre.

Créer le lien entre l'éditeur, l'auteur, le médiateur et le public (médiathèques, conteurs, association d'EEDD). Créer des ponts entre les différentes catégories.

Rôle de l'animation : amener le livre vers le public et le contraire

Parfois ceux qui produisent les livres avec une bonne intention n'ont pas les connaissances, il faudrait axer vers un travail de partenariat.

Il est souvent difficile aussi de trouver les sources.

Sur ce domaine, améliorer les interconnaissances entre les professionnels.

A la recherche du livre idéal (à l'instant T) :

- concilier le livre à soi et le récit partage
- prendre en compte les différents temps de compréhension du lecteur, vers une lecture évolutive (enfant > adulte)
- concilier éducatif et divertissement
- EEDD mais sans moralisation
- passer du constat à la réflexion
- amener le lecteur à se poser les questions qui l'amèneront à agir (créer l'envie d'agir)
- rendre accessible le message : vulgarisation (pas simplification) à travers des images, un décalage de ton, des moyens mnémotechniques

Exemples donnés : - livre pêche durable > au départ un récit d'aventure qui aboutit sur un message éthique (ex : consommation raisonnée du poisson) > peuple

RAPPORT DE DISCUSSION

N°9

Sujet : Sensibilisation à la nature en ville

Initiateur du sujet : Jean-Pierre FRODELLO

Participants à la discussion :

Esther Demaegdt, Roland Muez, Pierre Leroux, Nicole Leconte, Joël Ouf, Julia Obreski

Discussions – Éléments importants :

Deux principes : la nature est présente en ville / la ville est le lieu de vie avec beaucoup de personnes à sensibiliser.

Objectifs : Montrer la richesse et inciter le changement de comportement.

Actions :

- changer le rapport des personnes à la nature de proximité
- Montrer que la nature est à leurs portes
- Les inciter à agir chez eux et localement

Les publics : tous les niveaux de publics. Continuer à sensibiliser les plus jeunes mais se tourner vers les grands-parents, les élus, les services techniques, les entreprises...

> Trois cercles : les convaincus, les indécis et les contres.

Les leviers : Agir de manière centrifuge depuis les convaincus vers les indécis.

Une personne sensibilisée = un levier qui va tenter de convaincre d'autres

Si d'accord je le dis car ce sont trop souvent les personnes « contres » qui s'expriment. Si l'on est en accord il faut aussi se manifester et le dire ou l'écrire.

RAPPORT DE DISCUSSION

N°10

**Sujet : Quelles relations aux collectivités ? Quelles formes de partenariat ?
Quelles autres pistes de financements que les subventions ?**

Initiateur du sujet : Marie-Noëlle DROUET (PNRMCB) – Julie ROUSINAUD
(Normandie Équitable)

Participants à la discussion :

JC Guillemet (AVRIL), Stéphanie Talled-Tranchard (Métropole Rouen), Benjamin Lecointe
(CRN), Sylvaine Dujardin (CTRC), Guillaume Hédouin (PNRMCB)

Discussions – Éléments importants :

Quelles relations ?

Contexte : Pas de compétence réglementaire en EEDD pour les collectivités / Circulaire Valls

Il existe différentes modalités de relations :

- Partenariat (contrat annuel ou pluri-annuel/subventions = soutien aux projets d'asso)
- Prestations (marchés publics = réponse ponctuelle à la commande publique ou bien prestations ponctuelles hors marché)
- Partenariats non-financiers (accompagnement technique)

La contractualisation dépend d'un programme, du plan de la collectivité.

Quelle indépendance des Associations ?

Dans le cadre d'une politique publique, comment les associations gardent leur autonomie et leur indépendance ?

Attention, l'EEDD a une approche systémique, les associations ne sont pas des prestataires sur des actions spécifiques des collectivités.

Nécessité d'évaluer au-delà du seul volet quantitatif pour se donner les moyens d'une permanence des politiques publiques.

Propositions de réponses :

- Identification des acteurs EEDD comme des acteurs publics, compétents, experts dans différents domaines (ex : plan d'éducation à la nature Hte-Normandie : offres pédagogique groupées)

- D'autres stratégies ?

> Sphère citoyenne (financements participatifs, collectifs d'habitants, animation des réseaux)

> Sphère économique, entreprises : vigilance sur la possible mise en concurrence et le greenwashing (outil charte déontologique ?)

Les modalités à envisager :

- pour leurs besoins en formation-sensibilisation

- pour de l'accompagnement technique (type consultant)

- mécénat financier ou mise à disposition de compétences des entreprises pour les associations.

- **Outil à creuser** : fonds de dotation = pot commun des entreprises pour EEDD via GRAINE pour financement d'actions, de projets (mécénat collectif) / s'inspirer de ce qui se fait dans le domaine culturel à ce niveau.

Priorité aux entreprises de l'ESS, aux entreprises engagées dans des démarches de RSE plutôt que les « multinationales » ?

RAPPORT DE DISCUSSION

N°11

Sujet : Santé environnement et logement

Initiateur du sujet : Sandrine CORRE

Participants à la discussion : Cécile Helleu

Discussions – Éléments importants :

Le public cible : les adultes en situation de précarité, les publics fragiles.

Travailler sur le volet économique, même si cela sera souvent en lien avec la santé environnementale.

Travailler avec les partenaires sociaux et les associations locales qui sont en lien avec les publics fragiles.

S'outiller et outiller les accompagnants ou les animateurs.

Exemples : Eco appartement, Exposition Eco Logement, programme de formation, mise à disposition d'outils pédagogiques

Travailler en réseau donc.

Développer et accompagner les publics sur la durée pour un véritable changement de comportement : une animation ponctuelle ne suffit pas.

RAPPORT DE DISCUSSION

N°12

Sujet : L'EEDD qui la finance ? Quel est son intérêt (pour le financeur)

Initiateur du sujet : Jean Claude GUILLEMET (AVRIL)

Participants à la discussion :

Ludivine LEMASSON (ALEC27), Jean Claude GUILLEMET (AVRIL), Frédérique DEBERSEE (CPIE14), Stéphanie TALEB- TRANCHARD (Métropole Rouen), Anne-sophie GRANDIN (CIEC st-lô)

Discussions – Éléments importants :

Constat :

Nous n'avons rien à vendre.

Nous défendons un projet d'intérêt général apolitique nécessaire à la survie de l'humanité.

Qui la finance :

Argent public :

État – Collectivité - Partenariat (Fonctionnement 10 à 3% sur action)

Privé :

Prestation ponctuelle

Son intérêt : Image (greenwashing)

*Prise de conscience de la classe politique par la mise en œuvre d'une politique lié au problème environnemental.

*Un emploi associatif « c'est pas cher ! »(salariés motivés et compétents)

*Acheter la paix sociale (gérer la peur)

*Mise en œuvre des convictions écologique de certains élus locaux

Projet :

*Rester sur l'argent public

*Flécher la taxe pollueur/payeur sur un organisme d'état gérant au niveau national l'EEDD

- *Monter des projets économiques et collaboratifs.
- *Créer un réseau qui pèse politiquement au niveau national.
- *Former l'éducation nationale pour l'EEDD.

Finalité :

Préserver la planète TERRE afin que l'homme puisse y vivre longtemps.

RAPPORT DE DISCUSSION

N° 13

Sujet : Quelles actions dans les lycées ?

Initiateur du sujet : Joël OUF

Participants à la discussion :

Alexandra Carayon / Albert Lemonnier/ Lucie Malicot/Isabelle Raimbourg / Béa Gillot / Jérôme Pinel/ Gérard Granier

Discussions – Éléments importants :

Diversité des établissements (général; pro techno; agricole; CFA; MFR)

Deux niveaux d'action :

- fonctionnement de l'établissement (démarche E3D?)
- intégration dans les enseignements

Dispositifs existants de DD : Agenda 21 scolaire/ Eco-école/ E3D

La Région pourrait faire des appels à projets pour que les établissements se lancent dans des démarches DD. (déjà existant)

Nécessité d'harmoniser l'accompagnement des établissements en démarche DD.

Incitation des établissements à nommer un référent interne EDD ou DD pour piloter les plans d'actions.

Actions en rapport aux compétences :

- alimentation
- déchets
- espaces verts
- énergie

Proposition à la Région : inscrire le DD dans les cahiers des charges des programmes de formations des CFA.

Réalisation d'un outil permettant de recenser toutes les portes d'entrées possibles dans les différents établissements (ex : éco-délégués/enseignement agricole : ESC éducation socio-culturelle)

RAPPORT DE DISCUSSION

N°14

Sujet : EEDD : façon de vivre ou objectif de travail ?

Initiateur du sujet : William PAESEN

Participants à la discussion :

Elise Bestault, Franck Ginisty, Sophie?, Antoine Salmon, Marion Lefoye, et d'autres

Discussions – Éléments importants :

- On ne devrait pas avoir besoin de l'EEDD
- L'EEDD a souvent un discours culpabilisant, moralisateur, bobo,... non adapté à un public qui a des contraintes d'accès aux biens et services de base (transport, logement, alimentation ...)
- L'EEDD pourrait susciter l'intérêt et la curiosité en rapport aux besoins particuliers exprimés ou non
- Diagnostic des besoins en nature et environnement d'un public exclu
- L'EEDD devrait être une pédagogie joyeuse et positive
- L'EEDD c'est semer des graines, favoriser le « vivre ensemble », flexibilité et adaptation
- L'EEDD doit être une force de proposition à une façon de vivre et non un objectif de travail ou de résultat

RAPPORT DE DISCUSSION

N°15

Sujet : Comment faire réseau malgré les distances ?

Initiateur du sujet : Anne PLANCHOT-KERMORVANT - Graine

Participants à la discussion :

Lucile – Grape / Margot et Julie - Normandie Equitable / Clémentine – Terre Vivante /
Mélanie – PNR Boucles de Seine /Sophie – GRAINE / Guillaume PNR Marais

Discussions – Éléments importants :

Pourquoi faire réseau ?

- Pour se connaître, pour identifier des acteurs ressources, pour se diversifier (partage, échanges, co-formation)
- pour proposer et identifier des formations sur notre territoire

Besoins envers le réseau

- cartographie interactive des structures pour identifier les structures voisines (= annuaire des acteurs et des outils sur site du Graine mais en format davantage visuel)
- identifier les sites équipés en matériel de visio-conférence (Pôle régional des savoirs @Rouen / Maison des asso @héroville st clair / fac de Caen / structure à St Lô)
- rencontres physiques indispensables en préalable pour se connaître

Difficultés du travail en réseau

- Frais liés à la participation des actions

>> s'orienter plutôt vers des formations qui bénéficient d'une prise en charge ?

- Identifier précisément les sujets sur lesquels les structures ont besoin de se mettre en réseau
- le réseau doit aller vers les structures, et les structures doivent faire l'effort de participer au réseau = équilibre
- quels moyens financiers pour équiper les structures ou financer les frais liés au

numérique ? Quelle mutualisation ?

Leviers

- outils numériques :

> visio-conférence (Skype); Framasoft : logiciels libres de collaboration à distance

> identifier les sites équipés en matériel de visio-conférence (Pôle régional des savoirs @Rouen / Maison des asso @hérrouville st clair / fac de caen / structure à St Lô)

>> proposer à des entreprises disposant de matériel informatique de pointe, une mise à disposition aux acteurs EEDD (ou une contrepartie en mode gagnant-gagnant)

- Agenda partagé de covoiturage ?

- Quid de réseaux locaux jouant le rôle de relais sur un territoire ?

> identifier des têtes de réseau infra-local (PNR Boucles de Seine – 1 chargée de mission EEDD/ Éduquer à la nature...)

> Quid de la neutralité des structures réseaux locaux ?

> se tourner vers les conseils départementaux ? pour la coordination de collectifs locaux? Pour leur financement ?

Remarque générale

Nécessité de trouver un équilibre entre temps de rencontres physiques et usage d'outils à distance.

RAPPORT DE DISCUSSION

N°16

Sujet : EEDD et sport de nature – Quelles actions?

Initiateur du sujet : Emmanuelle PRUNEAUD

Participants à la discussion :

JP Frodello, R Dugelay, M Zucchet, M Nezou, JP Pauly, B Leroux

Discussions – Éléments importants :

- Tension entre la pratique de sport et la préservation du milieu
- Milieu de pratique = levier pour la prise de conscience. Association outil péda-sentier d'interprétation sur les lieux de pratique (ex kayak de rivière)
- Couple animateur EEDD et BE Sport : transmission de connaissances
 - > Sur une action
 - > En formation
- Intégrer des modules certifiants « nature » dans les BP-DE Sport. Créer des support jeux.
- Se reposer sur les structures gestionnaires des milieux (conservatoire du littoral...)

> Comment faire pour que cela ne soit plus vécu comme une contrainte par les acteurs sportifs?

. Solution de la double compétence environnement / sport mais coût de 2 personnes = frein

. Grosse problématique pour sensibiliser les pratiquants libres

. Attention à la stigmatisation des acteurs ; quels points d'accroche?

. Ce qui marche : Etre dans le concret - aller voir les ligues et associations sportives pour en parler et monter un projet

. Entrer dans les formations = référentiel de formation des sports nature – modules nature obligatoire ?

. Échange de compétences entre les 2 métiers

- . Recenser les animateurs environnement intéressés selon les sports
- . Recenser les territoires / les sports
- . Différence entre DD et nature (événementiels, ...)

Idée : 1 animal ou plante fétiche / emblématique par sport

Exemple d'action : les sportifs observateurs de la nature en lien avec l'observation scientifique.

- . Leviers financiers : appels à projet de la DRJSCS pour sensibiliser
- . Mutualisation de moyens financiers avec d'autres financeurs en fonction du milieu
- . Dresser les listes des impacts potentiels des pratiques sportives sur les milieux naturels

RAPPORT DE DISCUSSION

N°17

Sujet : Éducation à l'environnement et handicap

Comment développer les animations auprès de ce public ?

Pourquoi toucher ce public et que peut-on s'apporter mutuellement ?

Initiateur du sujet : Aline SOULAS (PNR des Boucles de la Seine Normande)

Participants à la discussion :

Elise Darteyre (Asso terre et merveilles), Marie Noelle Drouet (PNR des marais du Cotentin et du Bessin), Julie Bernard (asso 1001 Légumes), Esther Demaegdt (saveurs et savoirs)

Discussions – Éléments importants :

Objectifs :

- Réaliser un état des lieux des divers publics à accueillir.
- Créer des passerelles entre le milieu de l'EE et les diverses structures.
- Être identifié par les publics.

Moyens à disposition :

- Passer par la labellisation
- Savoir où communiquer et utiliser les canaux spécifiques
- Mise à disposition de matériels adaptés
- Former les animateurs et créer un réseau de personnes capables et intéressées d'accueillir ce public

Conclusion :

- Les intégrer dès le départ dans l'aménagement d'une manifestation
- MODIFIER NOS PRATIQUES, prendre en compte leur espace temps

Pour aller plus loin :

- Organiser une journée d'échange sur les dispositifs déjà mise en œuvre pour essayer les pratiques. La journée serait ouverte aux acteurs de l'EEDD aux structures et aux personnes porteuses de handicap.

RAPPORT DE DISCUSSION

N°18

Sujet : EEDD pour sortir de l'entre-soi

Initiateur du sujet : Véronique DESFEUX

Participants à la discussion :

Quentin BRANDY-CAUDRON, Céline GARDIE, Sylvie FUSIL, Nolwenn LEOSTIC, Thierry BAZIN

Discussions – Éléments importants :

1. Quelle plus-value à l'EEDD est apportée par les acteurs de l'EEDD ?

- apport de connaissances et d'expertise
- la nouveauté de la personne
- donne du sens aux enjeux actuels de la société => donne de la compréhension
- apport d'argumentaire pour les acteurs qui ne se percevaient pas comme EEDD mais qui le pratiquent
- le matériel et les outils
- une complémentarité avec les autres acteurs de l'EEDD

2. Comment décroïsonner le message de l'EEDD à d'autres secteurs ? Comment toucher les publics non sensibilisés ?

- ne pas être moralisateur, ni donner de leçon en tant qu'expert
- développer un langage commun
- se rendre accessible en partageant les objectifs de citoyenneté et de l'éducation populaire
- faire en sorte que les autres structures se sentent concernées et se reconnaissent dans les messages de l'EEDD

3. Comment connaître les acteurs qui font de l'EEDD sans être étiquetés ? Comment travailler avec eux ?

- Communiquer, être et avoir des relais de proximité qui ne sont pas expressément EEDD pour construire le réseau d'éducation à la citoyenneté
- lancer des projets mais ne pas les porter pour éviter l'étiquetage et favoriser le réseau et

l'interconnaissance

- aller vers des structures aux objectifs d'intérêt général
- créer des moments conviviaux d'échanges et d'interconnaissance entre les structures

RAPPORT DE DISCUSSION

N° 19

Sujet : Comment mobiliser autour des sciences participatives ?

Initiateur du sujet : Nicole LECONTE

Participants à la discussion :

Claire PERRIN – Solveig BERNARD – Catherine LARINIER – Daniel CHESNEL – Etienne SIMON – Aurélie BRIANT

Discussions – Éléments importants :

Constats :

- peu de participants aux sorties organisées par les structures sur les SP (sciences participatives)
- Généralement protocole trop compliqué (ex lombrics)
- Trop de programmes sur les SP
- Pour le public scolaire : trop de sollicitations ?
- Titres peu vendeurs

Analyse des constats :

- Plus c'est simple, mieux on adhère : mam'route, un dragon dans mon jardin
- Plus d'intérêt quand ça se déroule dans l'environnement proche du participant : quartier, jardin..
- Plus d'intérêt quand le participant y trouve un intérêt personnel comme un apport de connaissances
- Marche bien lorsqu'il y a un retour vers le collecteur de données : ex. un dragon dans mon jardin
- IDEM : pas de bilan à l'exception de mam'route
- Le public participe aux sorties parce qu'il est accompagné mais ne le fera pas tout seul.
- Bien différencier les programmes d'intérêt scientifique réel (souvent régionaux pour les atlas : dragon, comptage oiseaux hiver...) des programmes qui sont des outils de

sensibilisation sur la biodiversité (sauvages de ma rue, observatoire des bourdons) = permet à l'animateur de cerner les finalités de ses animations

La communication et expériences réussies :

1. Comment mieux communiquer auprès des scolaires (vigie nature école)
2. Marche mieux dans le cadre de manifestations plus larges pour le grand public : ex. GRAINES DE JARDIN à Rouen communication sur « sauvages de ma rue »
3. Intégrer une science participative dans un module d'animation plus large : ex. « Pelotes et noisettes » dans le cadre de la nuit de la chouette ou animation sur les chaînes alimentaires
4. Besoin de campagnes de communication plus larges et partagées au niveau d'un territoire : ex. En automne, communication « récolte noisettes » ciblée sur la région et initiée par le porteur de projet (GMN dans l'exemple)
5. Ne pas parler sciences (peu rebuter), mais activité plus ludique
6. Croiser les thématiques SP sur un temps court et en un lieu précis (un peu comme les 24 h de la biodiversité)
7. Un site de partage et d'échange entre participants : ex. comme Facebook pour la botanique
8. Informer les collectivités sur l'existence des SP et les structures qui peuvent les aider à en mettre en place.

RAPPORT DE DISCUSSION

N°20

Sujet : Mutualiser et s'organiser pour diminuer les coûts

Initiateur du sujet : Raphaëlle BIROT

Participants à la discussion :

Joël Rihouet, Melanie Delannoy, Benjamin Lecointe, Sophie Lecuit

Discussions – Éléments importants :

Ce qui pourrait/devrait être mutualisé; i.e. ce qui coûtent cher et se mutualise facilement

- construction des programmes d'actions à plusieurs structures; tout au moins s'en informer.
- contenus pédagogiques
- supports pédagogiques (mallettes, panneaux extérieurs...)
- transport des salariés, des publics
- compétences salariales (groupement d'employeur)
- mieux utiliser les centres de ressources, les répertoires d'outils péda (du GRAINE, de l'ARE).

Cardère, IREPS, ADEME, SDEC, L'Estran citée de la mer ont produit de bons outils utilisables en externe.

Constats :

- le centre de ressources du CPIE a abandonné le côté documentation. Il appuie plus l'accompagnement et la création pédagogique
- l'ARE s'est construit d'abord autour de la ressource documentaire. Actuellement ce sont surtout les jeux, les outils pédagogiques et les expos (+ bibliothèque éphémère) qui fonctionnent
- Cardère conçoit ses outils pour et avec les animateurs du réseau. Un outil est beaucoup plus utilisé par les personnes qui l'on conçu.
- Mutualisation d'emploi :

Le Graine a voulu tester la mutualisation d'un emploi communication. Bilan?

Le CPIE y a pensé mais actuellement, le choix est plutôt fait d'avoir des salariés multi-casquettes.

Projets / idées

- Rencontre des centres de ressources
- Bus à la demande pour faciliter la venue des publics sur place
- Mutualisation des voitures entre plusieurs associations
- Commandes groupées (liste d'achats des structures; les gros achats ponctuels et les petits achats très réguliers)
- Cartographie des compétences et expertises des structures afin que l'on puisse faire appel les unes aux autres
- Faire remonter les besoins en formation pour qu'elles puissent être proposées ensuite à tous les acteurs de la Région.

RAPPORT DE DISCUSSION

N°21

Sujet : Comment communiquer et valoriser l'EEDD ?

Initiateur du sujet : Raphaëlle CHARDON

Participants à la discussion :

Antoine Salmon, Marion Lefoye, Aurélie Briant, Solveig Bernard

Discussions – Éléments importants :

Réseaux sociaux :

Twitter

travail de veille

Le Graine fait un relais d'informations

Facebook

Solveig : ex : chaque chargé de projet alimente sa propre page

But : faire circuler l'information

Alimenter ces pages est un métier à part entière : community manager (CM), pourquoi pas en partager un entre plusieurs structures?

Communication : quelles cibles?

Quelles finalités? (reconnaissance de l'eedd)

Quels outils mettre en place?

Après de qui?

Pour faire quoi?

Réseaux sociaux : multiplication des informations.

Il faut dégager du temps pour alimenter les pages.

Avant tout déterminer : quels besoins en com pour les structures?

Sont-ils présents sur les réseaux sociaux?

En sont-ils satisfaits?

Faire une enquête pour estimer les besoins.

C'est par la com que l'on valorise l'eedd.

Conclusion : 1 ou ½ journée par an, les personnes intéressées par an pourraient se retrouver pour échanger sur la communication au sein de nos structures.

RAPPORT DE DISCUSSION

N°22

Sujet : Alimentation durable

Initiateur du sujet : Esther

Participants à la discussion :

Sylvaine Dujardin, CTCR de Normandie

Discussions – Éléments importants :

Remettre l'alimentation au cœur des problématiques environnementales.

Moyens :

- sensibilisation des tous petits, recréer du lien entre le goût et les saisons
- sensibilisation du tout public

Étapes :

- connaître les outils pédagogiques existants
- identifier les structures partenaires
- se former, comprendre son lien avec l'alimentation

L'action doit être imminente, elle se terminera lorsque toutes les terres agricoles seront labellisées bios.

Ressources nécessaires :

- temps
- collaboration interne
- expertise externe (interbio par exemple)
- matériel de dégustation

1e étape : créer un programme de TAP, par exemple

Personne en contact : écoles, mairies, collectivités...

Autres actions :

- visites de fermes,
- visite de la sucrerie de Cagny puis alerte sur les dangers du sucre

RAPPORT DE DISCUSSION

N°23

Sujet : Intégrer l'EEDD dans le tourisme et la culture

Initiateur du sujet : Clémentine CALAIS

Participants à la discussion :

Isabelle Rambourg, Jeanne Ducange, Evelyne Ramon, Alise Darteyre, Genièvre François, Claire Perrin, Mélanie Cosquer, Magali Zucchet, Guillaume Hédouin

Discussions – Éléments importants :

On distingue deux types de tourisme :

- 1 – Tourisme de territoire
- 2 – Tourisme culturel

1- Tourisme de territoire

Exemple d'action : création d'une Charte initié par un acteur de l'EEDD (CPIE Collines normandes) pour des acteurs de territoire accueillant des touristes (hébergeurs, producteurs, musées...). Création d'un site internet et d'une brochure pour communiquer sur les acteurs auprès du public. Projet qui prend de l'ampleur (augmentation du nombre de participants : objectif final 80) grâce au financement LEADER. Ce projet est soutenu par deux temps de rencontre par an et des groupes de travail (avec ou sans le CPIE) se réunissant régulièrement.

Le relais principal pour mobiliser les acteurs sont les offices de tourisme pour diffuser auprès du public et pour informer d'autres acteurs de la démarche.

Gros travail de sensibilisation de l'EEDD auprès des acteurs touristiques qui voient parfois l'EEDD comme une contrainte alors que de petites actions suffisent.

Proposer aux offices de tourisme des formations à la sensibilisation des thématiques environnementales pour l'intégrer à leurs offres touristiques.

Proposer des Eductours pour faire connaître les acteurs de l'EEDD dans le secteur du tourisme et un accompagnement des offices de tourisme par des éducateurs à l'environnement pour que le personnel actualisent leurs connaissances.

Former des acteurs touristiques pour faire évoluer leurs pratiques courantes (création de produits d'entretien...)

2- Tourisme culturel :

Proposer des sorties à deux voies (un acteur de l'EEDD et un acteur culturel).

Créer des sentiers d'interprétation pour intégrer l'EEDD dans les patrimoines bâti, culturel et naturel.

Créer des expositions à thématique environnementale pour des sites culturels type musées.

RAPPORT DE DISCUSSION

N°24

Sujet : L'EEDD dans les formations BAFA BAFD

Initiateur du sujet : Albert LE MONNIER

Participants à la discussion :

Ludivine Lemasson, Mathieu Nezou, Jérôme Pinel

Discussions – Éléments importants :

- ➔ Pour le moment, presque rien d'existant à part une thématique « nature » de temps en temps

Solutions envisagées :

- Intégrer l'EEDD dans la vie quotidienne au même titre que la sécurité
- Parler d'éco citoyenneté plutôt que d'EEDD
- L'intégrer au cahier des charges/habilitation DRJSCS
- Le faire dans une démarche pédagogique cohérente (impliquer le stagiaire, proposer plutôt qu'imposer)
- Apprendre à exploiter les richesses locales

Conclusion : c'est largement possible et souhaitable !

Rapport de Discussion

N°25

Sujet : Comment toucher lors d'événements un public non-averti ?

Initiateur du sujet : Sophie PRONOST

Participants à la discussion :

Céline Gardie, Jean-Pierre Pauly, Etienne Simon, Lucie Malicrot, Pierre Leroux

Discussions – Éléments importants :

Accéder au public non-averti :

- en intégrant un événement autre public (c'est-à-dire un événement non qualifié EEDD), ou un événement grand public
- en partant d'un sujet, de quelque chose qui intéresse le public
- en travaillant les phrases d'accroches, les moyens d'interpeller les personnes.
- par la récurrence des animations

Aspects de l'animation qui peut faciliter les points d'entrée :

- ludique
- attrayant
- susciter la curiosité
- par le biais des enfants qui font venir ensuite les parents

Cibler les endroits fréquentés et conviviaux où les gens sont là pour le loisir, la détente.

Référence : livre «Biodiversité tous concernés» du réseau École et Nature

RAPPORT DE DISCUSSION

N°26

Sujet : Changements de comportements et/ou Changements sociétaux

Initiateur du sujet : Nolwenn, Julie, Frédérique

Participants à la discussion :

Franck GINISTY (Les hommes fourmillent), Anne-Marie BERTRAND (CPIE Cotentin), Julie ROUSINAUD et Margaux LION (Normandie Équitable), Sandrine CORRE, Frédérique DEBERSEE, Quentin BOISGONTIER (CPIE Vallée de l'Orne), Lucille MORIN (GRAPE), Nolwenn LEOSTIC (ALEC 27), Daniel CHESNEL (CARDERE)

Discussions – Éléments importants :

Le groupe de travail propose pour le réseau EEDD de Normandie l'objectif suivant : être acteur d'un changement sociétal vers une société respectueuse des ressources et du vivant qui sorte de son individualisme, plus juste, équitable et responsable.

Ceci induit une évolution de nos métiers d'animateur. Il doit :

- être facilitateur du partage de la responsabilité collective
- permettre à chacun de s'exprimer
- donner les moyens de proposer des actions innovantes
- Rendre le pouvoir d'agir aux personnes

Cette évolution permettra d'activer les leviers pour un changement de comportement individuel et sociétal.

Les leviers recensés par le groupe sont :

- Rendre les personnes actrices
- Éduquer par le faire-faire, remettre l'expérimentation au centre des animations (quand c'est adapté)
- Faire ensemble
- Changer notre lien aux autres pour permettre à chacun de s'exprimer et participer
- Faciliter l'intelligence collective
- Permettre une éducation par ses pairs

- Rester à une échelle locale
- Donner du sens et de l'importance à chaque amélioration, à chaque engagement même s'il est petit
- Prendre en compte le temps nécessaire au changement
- Partager l'évaluation des actions
- Accompagner plus que porter les démarches collectives
- Donner du sens à la mobilisation

Pour cela, nous avons à notre disposition plusieurs outils issus de l'éducation populaire et de la pédagogie active. Ces outils évoluent et s'adaptent aux objectifs, aux cadres (ne faudrait-il pas ne pas nous restreindre ?), aux publics et à ses connaissances préalables.

Un point d'attention est à porter à l'évaluation. La construction d'une auto-évaluation collective et individuelle permettra de donner du sens et de la motivation aux acteurs du projet.

RAPPORT DE DISCUSSION

N°27

Sujet : Évaluation des programmes et des politiques publiques d'EEDD

Initiateur – Initiatrice du sujet : Stéphanie TALEB-TRANCHARD (Métropole Rouen Normandie)

Participants à la discussion :

Raphaëlle Birot, Cecile Helleu, Marie-Noëlle Drouet, Jean-Pierre Frodello

Discussions – Éléments importants :

1- Qu'est-ce qu'on cherche à évaluer?

- une connaissance, une compétence
- un résultat quantitatif, qualitatif, mesurable
- penser l'évaluation lors de la conception des outils (ce qui est mesurable, utilité pédagogique de l'indicateur, utilisable pour rendre compte de l'efficacité de l'action du point de vue de l'objectif de l'action
- intégrer la question du court / long terme
- adapter l'outil d'évaluation au public ciblé ?
- Réfléchir aux effets induits, effets pervers potentiel de l'action

Prévoir le temps et les moyens de l'évaluation en amont de la conception du programme, associer les parties prenantes à l'évaluation (avant, pendant, après)

2- Quel intérêt, pourquoi évaluer les programmes d'EEDD

- rendre compte des résultats des actions menées, de leur utilité, donc de son financement
- justifier du financement de l'action, en intégrant le financement de l'évaluation
- pérenniser les actions
- intérêt pédagogique de l'évaluation

RAPPORT DE DISCUSSION

N°28

Sujet : L'EEDD indispensable à la transition écologique : comment convaincre, du citoyen au décideur ?

Initiateur du sujet : Sophie CHAUSSI

Participants à la discussion :

Isabelle ?, Sylvie Fusil, Sabine Pays d'Auge ressourcerie Lisieux, Sophie Chaussi

Discussions – Éléments importants :

- nécessité de passer de la prise de conscience à l'action
- accompagner le changement
- sensibiliser / éduquer
- le jeune public / le grand public

⇒ Mais pas seulement : Quid des décideurs ?

- éduquer ou convaincre ?
 - éducation à la citoyenneté ? Changer de vocables pour toucher plus largement ?
 - aucune action en faveur de l'environnement ne fonctionnera sans éducation, sensibilisation, information
 - notion de cheminement
 - nécessité d'économie vertueuse / viabilité des projets conditionnée à la compréhension, à l'acceptabilité citoyenne
- ou besoin de montrer l'intérêt économique pour être crédible (chiffrage en emplois par exemple)
- Danger de l'enfermement dans le système de financement public ...

Conclusion : Faut-il aller vers le lobbying environnemental ?

Le sujet semble nécessiter de continuer une réflexion, pourquoi pas au sein du GRAINE

(commission, groupe de réflexion, échanges par internet...?...)

En tout cas, il semble que l'on soit au fondement même du projet commun futur de l'EEDD Normande...

RAPPORT DE DISCUSSION

N°29

Sujet : Culture et DD

Initiateur du sujet : Thierry BAZIN

Participants à la discussion :

Gillot Béa/ Mathieu Dony/Dugelay Robert

Discussions – Éléments importants :

La sensibilisation est une étape essentielle et indispensable de l'éducation à l'environnement et au DD qui passe par l'émotion.

La culture et l'art donnent de l'appétence.

La proposition culturelle est une porte d'entrée vers le DD et vice et versa.

La fibre émotionnelle et ou intellectuelle favorisent cette entrée. Il faudrait favoriser le rapprochement entre les techniciens de la culture et les techniciens du DD.

La diversité des compétences et des approches sont une forme de biodiversité.

Le rêve et l'imaginaire sont des médiums vers la technicité.

Il ne faut pas hésiter à poétiser des sujets complexes en passant commande auprès des artistes.

La culture et l'EDD sont des vecteurs de citoyenneté !!!

RAPPORT DE DISCUSSION

N°30

Sujet : Éducation à la nature

Initiateur du sujet : François LENORMAND

Participants à la discussion :

Pierre -

Discussions – Éléments importants :

Constat partagé...

Une grave régression de la nature sauvage dans notre environnement

Une privatisation de la nature avec une baisse de l'accès à la nature et une baisse de la notion de nature comme bien commun

Il convient de clarifier nature et biodiversité

Les enfants n'ont plus d'expériences de nature/de souvenirs dans la nature, ce qui entraîne une baisse de la connaissances et une augmentation de la confusion des notions liées à la nature

Les modèles de nature qu'on donne aux enfants sont des modèles « exotiques ».

On vit une perte du LIEN avec la nature

A l'inverse... on a besoin de souvenirs et d'émotions dans la nature

IL convient de...

Porter la voix de l'éducation à la nature sur l'ensemble du territoire normand et lui donner une dimension régionale

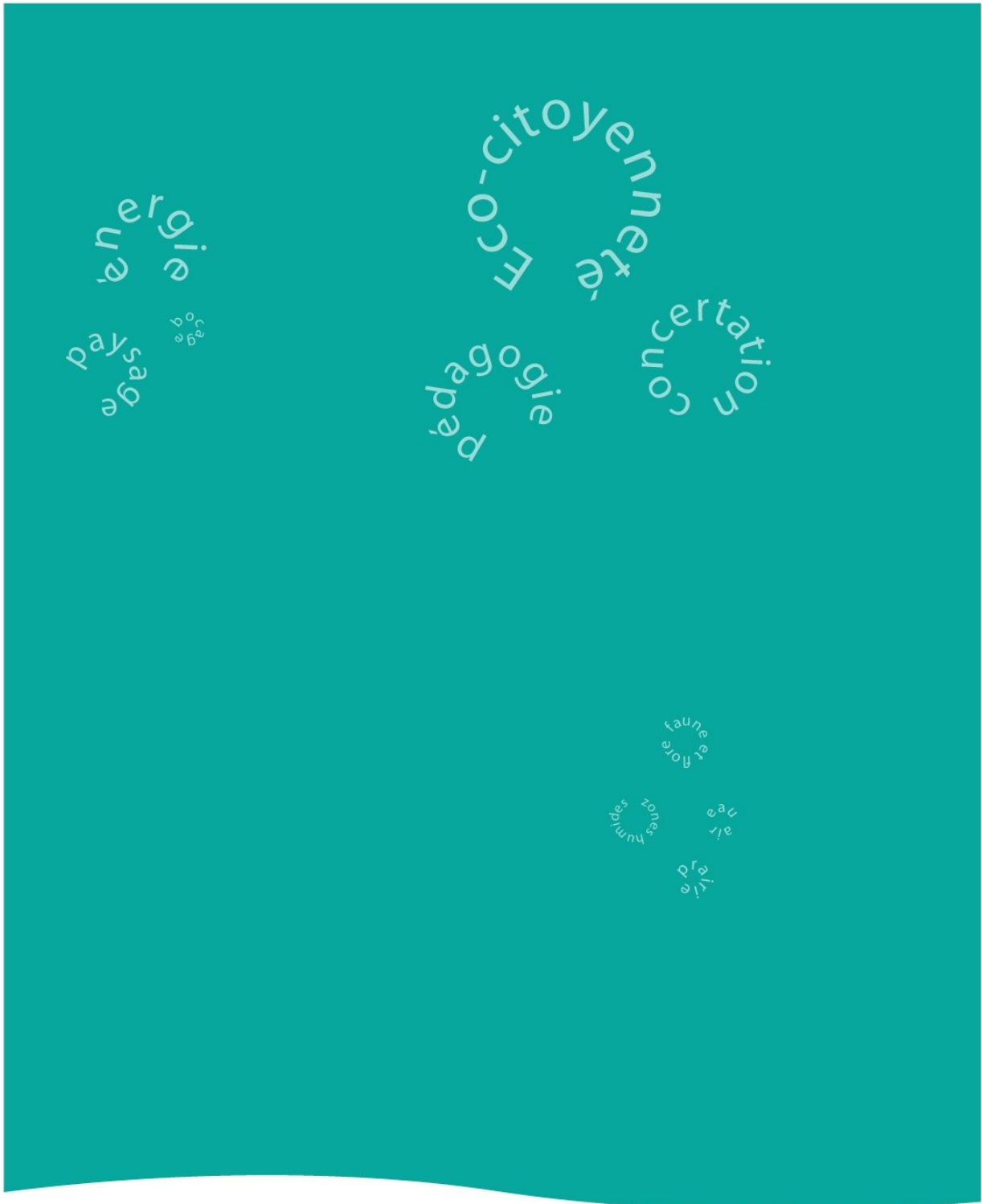
Les publics : tous les publics sont concernés. (éduc nature tout au long de la vie).

Objectifs identifiés par le groupe :

- transmettre le goût de la nature
- transmettre des connaissances
- développer un rapport sensible à la nature (procurer des émotions)

Il est souligné : La nécessaire pluralité des actions (un grand nombre d'actions doivent être engagées)

L'importance du jeu libre dans la nature



Tél : 02 31 95 30 64 - infos@graine-normandie.net
maison des associations - 1018 grand parc 14200 Hérouville-St-Clair
www.graine-normandie.net