PROGRAMME DE FORMATION



Les bons contes font les bons animateurs nature! Le conte, un outil pour l'éducation à la nature

Le conte est une des plus ancienne forme d'éducation. Le conte nourrit l'imaginaire, active l'enchantement, permet de développer l'écoute, la réflexion de l'enfant et de l'adulte.

Le conte nature suscite un nouveau regard sur la nature qui nous entoure.

Tout le monde peut raconter des histoires, cette formation vous aidera à faire le pas....

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Découvrir l'univers du conte et son intérêt dans l'éducation à la nature
- S'approprier un conte et être capable de le raconter en extérieur
- Intégrer le conte dans les animations nature

CONTENU

Jour 1

Immersion : Balade contée

Parole de conteurs : voix, corps, rythme Présentation du répertoire de contes nature et traditionnels et des différents types de contes Choisir son conte et techniques d'appropriation d'un conte

Jour 2

Parole de conteurs : voix, corps, rythme Jeux de conteur Mise en pratique et en situation de conter, analyse des pratiques

Jour 3

Échanges et retour d'expériences Parole de conteur : voix, corps, rythme Mise en situation et analyse des pratiques Réflexions et partages sur les manières d'intégrer le conte dans les animations

Session 1

Du lundi 23 au mardi 24 mars et le lundi 15 juin 2026- CONDE SUR VIRE

Session 2 Du lundi 13 au mardi 14 avril et le lundi 6 juillet 2026 - Dans l'EURE

TARIFS

1200€au titre de la formation professionnelle 200€ pour l'inscription individuelle

PUBLIC CIBLE

- Animateur·trice-éducateur·trice EEDD
- Animateur-trice nature
- Animateur-trice petite enfance
- Assistant·e maternel·le
- Auxiliaire de crèche ou de périculture
- Bénévole dans une association
- Educateur·trice de jeunes enfants
- Enseignant·e
- Guide touristique
- Salarié·e associatif

Pré-requis : Aucun

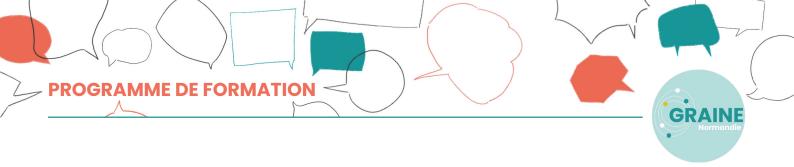
Pour les amoureux des histoires et de la nature

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES & ÉVALUATION

- Apports théoriques
- Travaux individuels
- Travaux en sous groupe
- Travaux collectifs
- Mise en situation
- Immersion
- Retour d'expériences
- Temps d'appropriation individuel

Des temps de bilans collectifs et individuels seront effectués pendant la formation. Un questionnaire est envoyé entre 3 et 6 mois après la formation.

21h de formation



LA FORMATRICE

Une formation mise en pratique par Marie-Laure Giannetti de l''Association L'atelier des Sens

Marie-Laure Giannetti est conteuse depuis 2009, formée par Eugène Guignon.

Au fil du temps, son répertoire s'est orienté vers les contes traditionnels où la nature a une place majeure. Elle s'est formée à la formation à l'IFORE et à l'AFB. Depuis 2019, elle est certifiée herbaliste et est animatrice-formatrice en herboristerie familiale.

Elle a co-crée l'association l'Atelier des Sens en 2020 qui propose des animations favorisant une reconnexion à son corps et au vivant en mêlant les contes, les plantes médicinales et la sophrologie.

Passeuse de nature, elle est membre du Collectif Éduquer la Nature et est membre du conseil d'administration de CARDERE.



Informations formation
Marie-Laure Giannetti
marielaure.giannetti@ecomail.fr
06 89 85 96 24

L'ORGANISME DE FORMATION

Une formation proposée par le GRAINE Normandie

Le GRAINE Normandie est un organisme de formation depuis 2017 et a obtenu la certification QUALIOPI en mars 2022.

Nous proposons une offre de formation diversifiée accessible pour tous et toutes, professionnel·les ou bénévoles.

Vous êtes en situation de handicap? Vous avez des besoins spécifiques? Tout est mis en œuvre pour que les formations proposées vous soient accessibles!

Contactez la référente formation du GRAINE Normandie en savoir + et parler de vos besoins.





INFOS PRATIQUES

Inscriptions Remplissez le <u>formulaire</u>

Modalité

- Présentiel
- 21h de formation
- Horaires: 9h30/12h30 13h30/17h30
- Chacun amène un repas à partager

Matériels

- Des vêtements adaptés en fonction de la météo
- De quoi s'asseoir par terre
- De quoi noter et dessiner
- Un conte que vous aimeriez raconter mais que vous n'avez jamais raconté.
- Vos couverts