

# Initiation à la sculpture végétale et à la vannerie sauvage création en ronce



## INFORMATIONS PÉDAGOGIQUES

Cette formation doit permettre aux stagiaires de se familiariser avec la vannerie aléatoire (ronce, clématite, noisetier, saule, prunelier...) et d'acquérir les bases de l'utilisation des végétaux pour des créations artistiques et un réinvestissement avec des publics.

**PUBLIC CIBLE :** Animateur·trices environnement et toute personne intéressée par le land art, gestionnaires et responsables de sites

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

- Identifier les matériaux utilisables et les techniques de collecte
- Maîtriser les techniques de tressage des matériaux
- Savoir réaliser une œuvre

### CONTENU :

- **Reconnaissance des végétaux susceptibles de servir à la sculpture végétale : où, quand, comment les récolter ?**
- **La préparation, les outils, le choix du lieu, l'installation, la structure de base pour la réalisation**
- **Présentation de sculptures réalisées et de plusieurs projets collectifs : contraintes et avantages, modalités de travail en groupe**
- **Mise en pratique sur un projet collectif**

### MÉTHODES PÉDAGOGIQUES :

- Apports de connaissances
- Chantier collectif
- Temps créatifs

### MATÉRIEL NÉCESSAIRE :

- Vêtements adaptés à la pratique d'activités en extérieur (ne pas hésiter à apporter des changes pour chaque demi-journée en particulier tee-shirts, chaussettes)
- Chaussures adaptées aux zones humides voire très humides (bottes) + chaussures de terrain plus légères + chaussures confort pour les temps en intérieur
- Le CPIE met à disposition des participant·e·s les accessoires et outils nécessaires à la formation (gants, sécateur, coupe branche ...) ; néanmoins les participant·e·s peuvent aussi apporter leur propre matériel

### ÉVALUATION :

Des temps de bilans collectifs et individuels seront effectués pendant la formation puis entre 3 et 6 mois après la formation

# Initiation à la sculpture végétale et à la vannerie sauvage création en ronce

En présentiel

## INFORMATIONS PRATIQUES



**DATES ET HORAIRES :** 26 et 27 novembre 2026; 9h30-12h30 – 13h30-17h30 (14 heures)



**LIEU :** CPIE Collines Normandes, Le Moulin, Ségrie-Fontaine, 61100 Athis Val-de-Rouvre (Orne)



**MOYEN D'ACCÈS :** véhicule personnel ou covoiturage



**RESTAURATION ET HÉBERGEMENT AUX ALENTOURS**

[https://drive.google.com/file/d/1aiX1ePRlgnSsg5jUUXbpqFIDLwLZetuY/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1aiX1ePRlgnSsg5jUUXbpqFIDLwLZetuY/view?usp=drive_link)



**LE FORMATEUR :** Olivier HESNARD,  
Chargé d'études naturaliste,  
Artiste-créateur

### TARIFS :

Frais pédagogiques de 400 € par jour de formation, par stagiaire salarié. Prise en charge possible au titre de la formation professionnelle, renseignez-vous auprès de votre OPCO.

Ces tarifs ne comprennent pas l'hébergement, les déplacements et les repas qui restent à la charge du stagiaire.

Tarifs préférentiels individuels, demandeurs d'emplois, bénévoles, volontaires en service civique. Contactez-nous.

### INSCRIPTIONS :

L'inscription se fait auprès de l'URCPIE de Normandie :

> Mail : [formation@urcpienormandie.com](mailto:formation@urcpienormandie.com)

> Téléphone : 06.59.60.37.00

> Formulaire d'inscription en ligne accessible via QR Code



Personne en situation de handicap : n'hésitez pas à nous contacter. Nous ferons de notre mieux pour vous donner accès à la formation.

Les formations proposées par l'URCPIE Normandie sont portées administrativement par le GRAINE Normandie, organisme de formation enregistré sous le numéro 25 14 02061 14 auprès de la Préfecture de Région. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État. Le GRAINE Normandie est certifié QUALIOPI.

